**Пән бойынша семинар сабағына арналған тапсырмалар мен әдістемелік нұсқаулар**

**«Практикалық тыңдау»:**

1. **Тыңдап түсіну және бейне мәтінді аудару不能说的秘密**

在我心中藏着一个小小的秘密,我不想让别人知道,但憋在心里又怪难受的，我真想找一个人，只能是一个人，谈谈我心中的秘密。于是我想到了你，因为你是我信得过的好朋友，咱俩是无话不说的，你说是不是？其实，这个秘密也没什么大不了的。可我就是不敢对老师说怕受到惩罚，那是五年级的事了…… 那天，骄阳似火，把地缝中的沥青烤得软软的，我坐在教室里，眼看着又到了做课间操的时间，虽说我心中有一千万个不愿意去做课间操，但总比不去做操被扣分罚抄课文要舒服些吧，正在这时，我瞅见了易阳，他今天因为生病了，肚子痛，请假不去做操。我灵机一动，我何不随之效仿呢？说干就干，我立刻弯下腰，捂住肚子，尽量使眉毛在眼睛上皱成一个疙瘩，嘴张开，有气无力地叫着：“哎哟…”，老师听了，连忙关切地问我：“曾鸣，怎么了？”我装模作样地说：“肚子痛。”“那这样吧，你休息一会，不要去做课间操了。” “哇噻！成功了。”我暗自欣喜。可没想到如意算盘打错了，第三节课是体育课，是我最喜欢的课程之一，上课时，我无奈地坐在教室里，看着同学们在操场上兴高采烈地奔跑，做游戏，而我却只能与书“相依为命”心里真不是滋味，真恨不得长出一对翅膀，一下飞到操场上去，可是没有办法，为了谎言不被戳穿，我只能忍耐，真所谓“鱼翅与熊掌不可兼得也”。 哪知，更尴尬的事还在后面呢，第四节课是语文课，何老师讲得十分精彩，课堂提问时，我不由自主也想发言，可又怕老师同学们怀疑，所以只好强忍着，耐心地听其他同学回答，突然，何老师又提出一个问题，由于这个问题比较活，所以有许多同学都百思不得其解，而我们的班长又被课外书上精彩的情节吸引，这不正好是我表现的机会吗？我再也忍不住了，为了以防万一，我只得一手捂住肚子，口里还哼哼着，一手高高举起，何老师见了点名叫我回答，我立刻慢慢地说出了正确答案，何老师听后高兴地说：“你们都要像曾鸣学习，他生病了还勤于思考，来让我们为他鼓掌。”教室里顿时响起一阵雷鸣般的掌声，可我觉得掌声仿佛是打在我的脸上，使我羞得抬不起头来，真恨不得有一条地缝好钻进去。好不容易熬到了放学，我逃也似逃出了教室。 我已把心中的秘密毫无保留地告诉了你，不知道你有什么想法，请告诉我好吗？！ 告诉你一个秘密 没有秘密的世界是空虚、失落的。我们每个人心中都有秘密，而且秘密都不同，你想知道我的秘密吗？那就请你再往下看吧！ 这个秘密，已经深深地埋在了我的心中，我从来都不敢对别人说。而今，我想把这个秘密说出来，想让爸爸妈妈原谅我，向妹妹说声“对不起”。 那是我上二年级的时候，一天，爸爸妈妈都出去干活了，只有我一人在家里，无聊地看着我怎么也看不懂的电视。不一会儿便觉得口干舌燥，我便随手拿了一杯纯净水喝了下去，可是仍然觉得渴，我便想起了去买冰棍。可是，我一摸口袋，却没有我想要的。“唉！算了吧！”也许忍一下马上就好。 我仍然坐在电视前看电视！可是时间越长越难受，总感到肚里的蛔虫在说着什么。我的心中便出现了一个的念头，我蹑手蹑脚地来到了妈妈的房间，小心翼翼地拿起了妈妈放钱的皮包，从里面偷偷拿出了五角钱，弯着腰来到房门口，见没人我得意地笑了。 忽然从外面传来了咳嗽声。顿时，我吓出了一身冷汗，怎么办？我赶忙把钱又放回了妈妈的包里，然后像龙虾一样，弯着背来到了外面。嘿！原来只是一个过路人，真是做贼心虚，虚惊一场。 我又重新回到屋里拿回了那五角钱，急忙跑到商店买了一支冰棍。

**2** **Тыңдап түсіну және бейне мәтінді аудару 为什么中国人不喜欢小美人鱼**

小美人鱼的重制版终于在5月26号上映了，其实在很早之前呢，中国自媒体上就刮起一股嘲讽之风，就关于这个新版小美人鱼的选角

为什么？因为其实这一切更多是一种先入为主的印象，因为在人们的印象中小美人鱼是红头发白皮肤大眼睛，但是在新版的重制版这个小美人鱼里头小美人鱼是脏辫，小眼眼睛不是特别大，黑皮肤，所以这与人们固有的印象是相冲突的，正是因为有这些对比之后，很多人就开始肆意的嘲讽、甚至故意去截了一些图，凸显出新版小美人鱼的,而这所谓的丑其实是他们印象中，他们的审美价值观里头所认为的丑，而且甚至很多人还做了这个小美人鱼与女儿的对比图，说明这个王子爱上小美人鱼肯定是眼睛瞎了，但我觉得所有这种对比嘲讽不够客观和公平的。因为原本的小美人鱼是1989年上映的，而新版的现在是2023年，30多年过去了，这个世界已经发生了天翻地覆的变化，人们的审美也发生了天翻地覆的变化，我们不可能永远停留在原来的那个阶段，1989年的时候，我才3岁，哈哈哈。我也其实看过预告片，我觉得其实新版的小美人鱼在有些镜头下其实不但可以说不丑，甚至还挺好看的，她自然有一股自己独有的这种美感、而且其实这个电影的中文译名也是导致中国观众有这么一个判断的这么一个原因，为什么呢，中文译名叫做小美人鱼，突出在一个美字所以在中国人印象里美人鱼她就一定是应该很美，而且这个美是必须符合自己的审美标准的。其实很多小伙伴看过我之前有一期关于中国审美的视频就会知道，中国人所崇尚的美和美国人所崇尚的美它肯定是有很大的不同的。因为这个审美的关系这个片子在中国遇冷其实在一定程度上是必然的。其实除了以上这点比较浅显的原因之外，小美人鱼重制版在中国遇冷还有三个原因。第一个小美人鱼原本电影在中国并没有那么深厚的观众基础，就说它并不是很多中国人的童年回忆，这种炒冷饭的电影，当然所谓的重制版就是炒冷饭啊，他最关键一点就是观众的回忆。

**3** **Тыңдап түсіну және бейне мәтінді аудару为什么中国人不喜欢小美人鱼**

正常人一日饮食一般习惯吃三餐，怎样安排好这一日三餐是有学问的。有的家庭安排得非常合理，吃的花样是五花八门，而有的家庭的饮食则简单得不能再简单，品种极为单调。一日三餐不仅要定时定量，更重要的是要能保证营养的供应，做到膳食平衡。

一般情况下，一天需要的营养，应该均摊在三餐之中。每餐所摄取的热量应该占全天总热量的1／3左右，但午餐既要补充上午消耗的热量，又要为下午的工作、学习提供能量，可以多一些。所以，一日三餐的热量，早餐应该占25％—30％，午餐占40％，晚餐占30％—35％。

那么，一日三餐应怎样安排呢？

人们常说“早吃好，午吃饱，晚吃少”，这一养生经验是有道理的。早餐不但要注意数量，而且还要讲究质量。主食一般吃含淀粉的食物，如馒头、豆包、玉米面窝头等，还要适当地增加一些含蛋白质丰富的食物，如牛奶、豆浆、鸡蛋等，使体内的血糖迅速升高到正常或超过正常标准，从而使人精神振奋，能精力充沛地工作学习。午餐应适当多吃一些，而且质量要高。主食如米饭、馒头、玉米面发糕、豆包等，副食要增加些富含蛋白质和脂肪的食物，如鱼类、肉类、蛋类、豆制品等，以及新鲜蔬菜，使体内血糖继续维持在高水平，以保证下午的工作和学习。晚餐要吃得少，以清淡、容易消化为原则，至少要在就寝两个小时前进餐。如果晚餐吃得过多，并且吃进大量含蛋白质和脂肪的食物，不容易消化也影响睡眠。另外，人在夜间不活动，吃多了易营养过剩，也会导致肥胖，还可能使脂肪沉积到动脉血管壁上，导致心血管疾病，故应合理安排一日三餐。

科学搭配一日三餐的饮食原则一天要吃三餐饭人吃饭不只是为了填饱肚子或是解馋，主要是为了保证身体的正常发育和健康。实验证明：每日三餐，食物中的蛋白质消化吸收率为85%；如改为每日两餐，每餐各吃全天食物量的一半，则蛋白质消化吸收率仅为75%。因此，按照我国人民的生活习惯，一般来说，每日三餐还是比较合理的。同时还要注意，两餐间隔的时间要适宜，间隔太长会引起高度饥饿感，影响人的劳动和工作效率；间隔时间如果太短，上顿食物在胃里还没有排空，就接着吃下顿食物，会使消化器官得不到适当的休息，消化功能就会逐步降低，影响食欲和消化。一般混合食物在胃里停留的时间大约是4～5小时，两餐的间隔以4～5 小时比较合适，如果是5～6 小时基本上也合乎要求。

**4** **Тыңдап түсіну және бейне мәтінді аудару两个人的世界没人懂**

岁月是一棵纵横交错的巨树。而生命，是其中飞进飞出的小鸟。在人生道路上会遇到许多不一样的风景，遇见形形色色的人。一种爱，当你需要的时候，会默默来到你身边，她的眼睛和心能读懂你，更会用手挽起你单薄的臂弯。

小时候，妈妈是仙女，在我心中，是那样耀眼，我把她当做我的全部。长大后，妈妈是天空，一切杂物，都能为之而包容。后来啊，妈妈是太阳，黑暗来了，她总为我驱散。再后来，妈妈是玫瑰，世界暗淡，但她还在散发香气。而此时此刻，妈妈是最懂我的那个人。

她懂我体现在她懂我的内心所想。也许不必说一句话，我的一个眼神她就懂。如果考试的分数结果并不是那么尽人意，而她从未批评过我，也从来不给我压力，只给我动力。她会做出很自然的动作，或拉着我的小手、或把我抱在怀里、或摸摸我的头发、拉拉我的辫子，亦或制造一个我俩一起走走说说的机会。告诉我接下来她定会和你一起努力，她总是告诉我：“宝贝儿，下次你一定会考的不错的，因为你是一个既聪明又好学的孩子呢！”正是妈妈一次又一次的鼓励，使得我一直处于快乐而没有太大压力的学习中。

我想，那是因为她懂得我的内心，懂得我的辛苦，我的努力，懂得一个妈妈该如何去爱自己的孩子。正因为妈妈的鼓励与帮助，让我也明白了学习就是与困难作斗争，战胜困难的过程，让我明白了这一次的失败不算什么，经历失败便会获得成功。

她懂我体现在我们之间的默契。还记得在上幼儿园时的亲子大赛。其中一项比赛是两人三足跑，游戏规则是：我们脚上捆绑着一根绳，两人一起往前走。妈妈和我是那样有默契，比赛中，尽管有过摔倒，但我们有默契，我们很快就站起来了，她知道幼小的我也渴望取得胜利，我知道她一定想要跑的更快！后来我们便更有默契，也加快了速度，最终取得不错的成绩。

当我回过头来回忆生活中的点点滴滴，发现妈妈懂我的地方太多太多。爱到深处，是无言；情到浓时，是眷恋。时间会告诉我们简单的喜欢，最长远；平凡中的陪伴，最心安。